

GORAZD ZVONICKÝ

Personálna bibliografia

Zemplínska knižnica Gorazda Zvonického v Michalovciach

2023



ISBN 978-80-970517-6-1

OBSAH

Úvod	5
O autorovi	6
Literárne diela	10
Knihy	10
Články.....	13
Preklady	17
Knížné publikácie napísané o autorovi.....	18
Články napísané o autorovi.....	20
Výber z poézie	25
Sejba perál.....	25
Sny a hviezdy.....	27
Intímny rozhovor	28
U pomocnice	30
Kvet a duša	31
Na stráži nezaspíš.....	32
Hneď zrána	34
Pochváľme svetlo	35
Zemplínske púťe.....	37
Nad pokladom viery.....	38
Obrazová príloha	40
Knížné publikácie Gorazda Zvonického	40
Fotografie zo života Gorazda Zvonického.....	44
Zoznam použitej literatúry	50

„Keď mlčí, srdce bôľ mu šklbe.
Keď spieva, duša sa v ňom zvíja
pre všetko, čo je iným ľúbe,
nech z jeho trýzne žije poézia.“

ÚVOD

Zemplínska knižnica Gorazda Zvonického v Michalovciach, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, plní úlohu nie len mestskej, ale aj regionálnej knižnice. Preto sa zaoberá zhromažďovaním, spracovávaním a sprístupňovaním informácií o osobnostiach, ktoré sú úzko späté s michalovským a sobraneckým regiónom.

Významnou osobnosťou tohto regiónu je Gorazd Zvonický (vlastným menom Andrej Šándor), po ktorom bola v roku 1996 premenovaná naša knižnica na Zemplínsku knižnicu Gorazda Zvonického. Pri príležitosti nedožitých stodesiatych narodenín nášho rodáka z Močarian vydávame personálnu bibliografiu.

Táto personálna bibliografia dokumentuje život a dielo Gorazda Zvonického. Obsahuje 181 záznamov. Je rozdelená na knihy, články, preklady autora a knihy a články napísané o Gorazdovi Zvonickom. Usporiadanie záznamov v bibliografii je chronologické podľa dátumu vydania. Obsahuje tiež výber z poézie a obrazovú prílohu.

Publikácia je určená všetkým tým, ktorí sa chcú podrobnejšie zoznámiť s autorovou literárnou tvorbou.

O AUTOROVI

Gorazd Zvonický

*29. 6. 1913 Močarany — †26. 7. 1995 Rím (Taliansko)

básnik, prekladateľ, pedagóg, kňaz, misionár

Gorazd Zvonický (vlastným menom Andrej Šándor) sa narodil 29. júna 1913 v Močaranoch, dnes súčasť Michaloviec, ako piate z ôsmich detí. Vyrastal v chudobnom maloroľníckom prostredí, ktoré mu bolo nenahraditeľnou školou života a práce. Po skončení ľudovej školy (1927) ho čakala práca na poli a murárčina. Záujem o duchovné hodnoty ho však neopustili a len čo sa mu naskytla príležitosť, začína študovať. Ako sedemnásťročný sa spoznal s mladým katechétom michalovského gymnázia ThDr. Štefanom Hlaváčom, ktorý sa ho ujal a zariadil vstup do seminára.

V septembri v roku 1931 odchádza na štúdia do Šaštína na saleziánske gymnázium. Ako dvadsaťročný narukoval do Levoče, kde ho zastihla mobilizácia roku 1938, ktorá predĺžila jeho vojenské pôsobenie. Počas vojenskej služby sa zoznámil s mladými básnikmi Jankom Silanom a Pavlom Olivom, ktorí v ňom prebudili záujem o literárne úsilie slovenskej katolíckej moderny.

Po návrate z vojenskej služby vstúpil v roku 1939 do saleziánskej rehole a dokončil gymnaziálne štúdia. Rehoľné sľuby zložil 11. novembra 1940. Maturoval v roku 1942 v Kláštore pod Znievom. Od roku 1944 študuje teológiu vo Sv. Beňadiku a Sv. Kríži nad Hronom. Za saleziánskeho kňaza bol Andrej Šándor, vtedy už začínajúci básnik Gorazd Zvonický, vysvätený v deň svojich 35. narodenín dňa 29. júna 1948. Vysvätil ho Dr. Štefan Trocha vo Vieske pri Svätom Kríži nad Hronom. Prvú svätú omšu pre rodákov slúžil 11. júla 1948 v Michalovciach pred saleziánskym ústavom. Po primíciách bol školským radcom v biskupskom seminári v Trnave až do jeho zatvorenia 19. mája 1949. Zároveň bol aj redaktorom časopisu Mládež a misie. Začiatkom júna 1949 bol menovaný za správcu farnosti Panny Márie Pomocnice kresťanov v Michalovciach. Ako výpomocný katechéta učil na michalovskom gymnáziu, na ktorého stavbe kedysi sám pracoval

ako robotník. Tu ho zastihla proticirkevná kampaň. V noci z 13. na 14. apríla 1950 sa po zatknutí dostal do izolačného tábora pre duchovných v Podolínci. Tu spolu so stovkami iných rehoľníkov strávil niekoľko tvrdých mesiacov. V auguste 1950 sa mu podarilo z tábora ujsť. 22. októbra 1950 tajne prešiel hranice cez rieku Moravu a odišiel do emigrácie.

Po krátkom pobyte v Taliansku (Piemont) odchádza 13. októbra 1951 do Argentíny. Dvanásť rokov pôsobil ako saleziánsky kňaz vo farnosti sv. Jána Evanjelistu v Buenos Aires. Tu aktívne pracoval v Spolku slovenských spisovateľov a v Zahraničnej Matici slovenskej.

Keď bol v roku 1963 založený Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda v Ríme, vrátil sa v septembri do Ríma a zapojil sa do práce ústavu. Stal sa redaktorom básnickej edície Lýra, členom predsedníctva Slovenského ústavu v Ríme a profesorom humanitných vied na gymnáziu Antona Bernoláka pri Slovenskom ústave sv. Cyrila a Metoda až do konca školského roka 1989/1990. Celý čas spolupracoval so slovenskými emigrantskými časopismi a novinami ako publicista. Rímske účinkovanie predstavuje najvýznamnejšiu kapitolu básnikovej biografie. Jej konkrétnym výsledkom je množstvo literárnych, pedagogických a organizačných aktivít. Za služby talianskej kultúre mu 29. júna 1993 prezident Talianskej republiky udelil vysoké štátne vyznamenanie Rytiersky rad Za zásluhy o Taliansku republiku. Za šírenie mariánskej úcty slovom i veršom sa mu dostalo patričného ocenenia členstvom v inštitúcii Academia Mariana v Ríme.

V roku 1992 navštívil Slovensko po 42 rokoch exilu. V Ríme Gorazd Zvonický pôsobil do roku 1995, kde oslávil svoje osemdesiatiny a 45 rokov kňazstva. Zomrel vo veku 82 rokov 27. júla 1995 v Ríme. Pochovaný bol do slovenskej hrobky na cintoríne Prima Porta na Via Flaminia. Prevezenie pozostatkov básnika Gorazda Zvonického na Slovensko a ich slávnostné uloženie do rodnej zeme na Národný cintorín v Martine sa konalo 29. júna 1996.

Tvorba Gorazda Zvonického

Literárna aktivita Gorazda Zvonického sa začína v druhej polovici 30-tych rokov 20. storočia. Básnické prvotiny publikuje už počas študijného pôsobenia v Šaštíne v časopise Ozvena. V neskoršom období prispieval do viacerých periodík ako Rozvoj, Don Bosco, Saleziánske zvesti, Mládež a misie, Slovenské pohľady a do mesačníka Kultúra.

Už pred odchodom do emigrácie mu vychádza cyklostylom prvá básnická zbierka Sejba perál (Trnava 1943), ktorú vytlačil saleziánsky študentský literárny krúžok v Trnave. Básnický zvečnil pobyt v trnavskom saleziánskom ústave a kňazskú vysviacku. Zbierkou Mýtnik pred Madonou (Bratislava 1948) sa končí básnikova knižná činnosť na Slovensku. Za myšlienkové a umelecké kvality tejto zbierky bol Gorazd Zvonický prijatý za člena medzinárodného združenia Academia Mariana salesiana a stal sa všeobecne uznávaným básnikom mariánskeho kultu.

Jeho prvá exilová kniha veršov vyšla pod názvom S ukazovákem na mraku (Buenos Aires 1958). Rímske účinkovanie predstavuje najvýznamnejšiu kapitolu básnikovej biografie. Jej konkrétnym výsledkom je veľké množstvo literárnych, pedagogických a organizačných aktivít. Postupne mu vychádzajú ďalšie básnické zbierky – Prebúdza sa zem (Rím 1964). Sú to verše, ktoré vyšli v novozaloženom Slovenskom ústave sv. Cyrila a Metoda. O rok neskôr knižnica Literárneho almanachu Slovák v Amerike zaradila do svojho edičného programu súbor básní Na jubilejné víno (Middleton, Pennsylvánia 1965). O niekoľko rokov neskôr, v rokoch 1967 - 1968 vychádzajú v rímskej Lýre verše Slnko ma miluje (Rím 1967) a poézia Prekutávam lovištia (Rím 1968), Len črepy...Výkriky pri invázii, Anno Domini 1968 (Padova 1969). Pod tlakom tragického politického zvratu, ku ktorému došlo po vpáde cudzích armád do Československa, spontánne v ňom zazneli slová odporu, bolesti a žiaľu.

Začiatkom sedemdesiatych rokov sa Gorazd Zvonický čiastočne odmlčal. V roku 1971 mu vychádza 2. vydanie mariánskej zbierky Mýtnik pred Madonou a o rok knižná verzia novely Okolo kľúčovej dierky s názvom Dve novely (Rím 1972). V roku 1973, keď si pripomínal svoje 60. narodeniny a strieborné kňazské jubileum, Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda v Ríme vydal reedíciu jeho básnických prvotín Sejba perál (Rím 1973) a básnika si

uctil príležitostným zborníkom Rozsieváč perál (Rím 1973). V jeseni roku 1973 vyšla bibliofília Na igrícovom kare (Lausanne 1973), ktorá je poetickou spomienkou na Valentína Beniaka. Poslednými tromi zbierkami básní, ktoré Gorazd Zvonický knižne publikoval, sú verše Napárať čím viac lyka (Rím 1978), Obolus z roku (Rím 1985) a Smer Mariánska hora z roku (Rím 1988).

Pri príležitosti 75. narodenín Gorazda Zvonického vyšli v Ríme roku 1988 jeho polemické eseje Keď mlčať nie je zlato. K 80. jubileu narodenia básnika vyšiel výber celoživotnej básnickej tvorby Gorazda Zvonického pod názvom Chcem sa ti ozvať (Martin, Matica slovenská 1993). Antológiu jeho poézie pod názvom Si krajšia, moja vlasť vydala Zahraničná Matica slovenská v roku 1993.

Veľkú pozornosť si zasluhuje aj jeho prekladateľská činnosť. Knižne vyšli výbery jeho prekladov z diela Franceska Petrarca Cez pohľad k srdcu (Padova 1974). Preložil Sonety Uga Foscola (Padova 1979) a Hymny na posvätenie času v troch zväzkoch (Rím 1975-1976). Jeho rozsiahla tvorba neunikla pozornosti talianskych prekladateľov, ktorí preložili zbierku Len črepy... Výkriky pri invázii.

Zvonického exilové literárne dielo je svojím rozsahom obdivuhodné. Autorova poézia je precítenou syntézou kresťanských hodnôt a úprimného vzťahu k rodnej Domovine. Prerástlo hranice slovenských diaspór, aby sa nakoniec mohlo vrátiť tam, odkiaľ básnik pred 42 rokmi tajne odišiel.

LITERÁRNE DIELA

Knihy 1943 – 2008

1. ZVONICKÝ, Gorazd. *Sejba perál*. Trnava: Bernolák, 1943, 146 s.
2. ZVONICKÝ, Gorazd. *Mýtnik pred madonou*. Bratislava: Správa saleziánskych spolupracovníkov, 1948.
3. ZVONICKÝ, Gorazd. *S ukazovákom na mraku*. Buenos Aires: Eduard Štang, 1958, 112 s.
4. ZVONICKÝ, Gorazd et al. *Zdravica sv. Cyrilovi a Metodovi: verše*. Rím: Slovenské vydavateľstvo Sv. Cyrila a Metoda, 1963.
5. ZVONICKÝ, Gorazd. *Prebúdza sa zem*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1964, 125 s.
6. ZVONICKÝ, Gorazd. *Na jubilejné víno*. Middletown: Slovák v Amerike, 1965, 80 s.
7. ZVONICKÝ, Gorazd. *Slnko ma miluje*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1967, 90 s.
8. ZVONICKÝ, Gorazd. *Prekutávam lovištia*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1968, 83 s.
9. ZVONICKÝ, Gorazd. *Len črepy...: Výkriky pri invázii*. Padova: Arturo Cronia, 1969, 69 s.
10. ZVONICKÝ, Gorazd. *Soltanto rovine... : esclamazioni durante l'invasione*. Len črepy... : Výkriky pri invázii. Preložili Milan S. ĎURICA a Ernesto SIMONETTO. Padova: Anno Domini 1968, 1969.
11. ZVONICKÝ, Gorazd. *Mýtnik pred Madonou*. 2. vyd. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1971, 71 s.
12. FATRANSKÝ, Emil a Gorazd ZVONICKÝ. *Dve novely*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1972, 51 s.

13. ZVONICKÝ, Gorazd. *Sejba perál*. 2. vyd. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1973, 107 s.
14. ZVONICKÝ, Gorazd. *Na igrícovom kare*. Lausanne: Liber, 1973.
15. *Aj také má dnešný svet: duchovný profil Márie Mihalkovej*. Zostavili Jozef ZLATŇANSKÝ a Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1977.
16. ZVONICKÝ, Gorazd. *Napárať čím viac lyka*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1978, 170 s.
17. MLYNÁR, Janko. *Zažal som sviecu: poézia*. Predslov napísal Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1979.
18. ZVONICKÝ, Gorazd. *Obolus*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1985, 243 s.
19. FIGURA, Jozef. *Spod Tatier pod Fudžijamu: spomienky misionára Jozefa Figuru*. Básne napísal Gorazd ZVONICKÝ. Zagreb: Grafički zavod Logos, 1987.
20. ZVONICKÝ, Gorazd. *Smer Mariánska hora*. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1988, 81 s.
21. ZVONICKÝ, Gorazd. *Smer Mariánska hora*. Rím: Unitas et pax, 1988, 328 s.
22. ZVONICKÝ, Gorazd. *Keď mlčať nie je zlato*. Rím: Unitas et pax, 1988.
23. ZVONICKÝ, Gorazd. *Chcem sa ti ozvať: výber z básnickej tvorby*. Martin: Matica slovenská, 1993, 174 s.
24. ZVONICKÝ, Gorazd. *Si krajšia, moja vlasť*. Toronto: Zahraničná Matica slovenská, 1993, 127 s.
25. ZVONICKÝ, Gorazd. *Začatá brázda*. Zostavil Ernest SIROCHMAN. Michalovce: Miestny odbor Matice slovenskej, 1996.
26. ZVONICKÝ, Gorazd. *Kradmo si slzu stieram: výber z básnickej tvorby*. Zostavil Ernest SIROCHMAN. Michalovce: Zemplínska spoločnosť, 2003.

27. ZVONICKÝ, Gorazd. *Strmé schody k výšinám: výber z básnickej tvorby*. Zostavil Ernest SIROCHMAN. Michalovce: Zemplínska spoločnosť, 2003. ISBN 80-968916-1-8.
28. ZVONICKÝ, Gorazd. *Keď mlčať nie je zlato*. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2006.
29. ZVONICKÝ, Gorazd. *Len črepy: básnické reflexie o auguste 1968*. Preložili Milan S. ĎURICA a Ernesto SIMONETTO. Bratislava: Don Bosco, 2008. ISBN 978-80-8074-081-8.

Články 1990 – 2012

30. ZVONICKÝ, Gorazd. Hovory o tom, čo sa stalo. Literárny týždenník. 1990, 3(34), s. 6-7. ISSN 0862-8823.
31. ZVONICKÝ, Gorazd. Mária, matka bolestná. Duchovný pastier. 1990, 71(9), s. 303.
32. ZVONICKÝ, Gorazd. Načo tie púte. Katolícke noviny. 1990, 141(36), s. 8.
33. ZVONICKÝ, Gorazd. Stáť pred Metodom. *Slovenský denník*. 1990, 1(67), s. 1.
34. ZVONICKÝ, Gorazd. Stavba (a iné). *Slovenský jazyk a literatúra v škole*. 1990/1991, 37(7), s. 212-213.
35. ZVONICKÝ, Gorazd. Konečný let. *Posol*. 1991, 70(11), s. 1.
36. ZVONICKÝ, Gorazd. Na roráty. *Posol*. 1991, 70(12), s. 1.
37. ZVONICKÝ, Gorazd. Otvorte Poslovi. *Posol*. 1991, 70(1), s. 5.
38. ZVONICKÝ, Gorazd. Pod brezou. Katolícke noviny. 1991, 106(43), s. 1.
39. ZVONICKÝ, Gorazd. Podmínovaná duša: Kríza nádeje. Literárny týždenník. 1991, 4(8), s. 11.
40. ZVONICKÝ, Gorazd. Rozhovor srdca s Ježišom (I): (Báseň písaná pre Posla.). *Posol*. 1991, 70(6), s. 1.
41. ZVONICKÝ, Gorazd. Rozhovor srdca s Ježišom (II): (Báseň písaná pre Posla.). *Posol*. 1991, 70(7-8), s. 1.
42. ZVONICKÝ, Gorazd. Veľkonočná zora: (Báseň písaná pre Posla.). *Posol*. 1991, 70(4), s. 5.
43. ZVONICKÝ, Gorazd. Vianočná. *Katolícke noviny*. 1991, 106(51-52), s. 20.
44. ZVONICKÝ, Gorazd. Zahľadme sa k Piatku: (Hromničná báseň - písaná pre Posla.). *Posol*. 1991, 70(2), s. 7.

45. ZVONICKÝ, Gorazd. Zemplín Hlinkovi: dodatočným zaslúžilcom o samostatnosť. *Andrej Hlinka v slove a obraze*. Toronto: Zahraničná Matica slovenská, 1991, s. 42-43.
46. ZVONICKÝ, Gorazd. Bolestná Matka. *Katolícke noviny*. 1992, 107(37), s.10.
47. ZVONICKÝ, Gorazd. Bolestná pravda. *Posol*. 1992, 71(9), s. 4.
48. ZVONICKÝ, Gorazd. Dávne predobrazy: K Veľkej noci. *Katolícke noviny*. 1992, 107(18), s. 10.
49. ZVONICKÝ, Gorazd. Dotyk slova. *Posol*. 1992, 71(6), s. 4.
50. ZVONICKÝ, Gorazd. Kliatba na úteku. *Posol*. 1992, 71(1), s. 34.
51. ZVONICKÝ, Gorazd. Len ty, Ježišu. *Posol*. 1992, 71(3), s. 4.
52. ZVONICKÝ, Gorazd. Na Slnku. *Posol*. 1992, 71(5), s. 4.
53. ZVONICKÝ, Gorazd. Návrat básnika. *Literárny týždenník*. 1992, 5(26), s. 2.
54. ZVONICKÝ, Gorazd. Október, vitaj!. *Posol*. 1992, 71(9), s. 4.
55. ZVONICKÝ, Gorazd. Príhovor z bohostánku. *Posol*. 1992, 71(4), s. 4.
56. ZVONICKÝ, Gorazd. Prosebný verš. *Posol*. 1992, 71(2), s. 4.
57. ZVONICKÝ, Gorazd. Prst Boží píše. *Posol*. 1992, 71(7-8), s. 4.
58. ZVONICKÝ, Gorazd. Svetlo. *Posol*. 1992, 71(11), s. 4.
59. ZVONICKÝ, Gorazd. V spiacom Betleheme. *Posol*. 1992, 71(12), s. 4.
60. ZVONICKÝ, Gorazd. Zjavenie. *Katolícke noviny*. 1992, 107(12), s. 1.
61. ZVONICKÝ, Gorazd. Zvuk a slovo. *Katolícke noviny*. 1992, 107(39), s. 1.
62. ZVONICKÝ, Gorazd. Je čas. *Slovenský národ*. 1993, 4(15), s. 14.
63. ZVONICKÝ, Gorazd. Krst. *Katolícke noviny*. 1993, 108(28), s. 1.

64. ZVONICKÝ, Gorazd. O prekladateľských peripetiách. *Revue svetovej literatúry*. 1993, **29**(5), s. 94-95.
65. ZVONICKÝ, Gorazd. Pieseň jesenná. *Katolícke noviny*. 1993, 108(45), s. 11.
66. ZVONICKÝ, Gorazd. Sejba perál. *Bratislavské listy*. 1993, 6(7), s. 1.
67. ZVONICKÝ, Gorazd. Srdce. *Katolícke noviny*. 1993, **108**(32), s. 7.
68. ZVONICKÝ, Gorazd. Stáť pred Metodom. *Katolícke noviny*. 1993, **108**(16), s. 11.
69. ZVONICKÝ, Gorazd. Veľkopiatočná. *Katolícke noviny*. 1993, **108**(14), s. 11.
70. ZVONICKÝ, Gorazd. Začatá brázda. *Katolícke noviny*. 1993, **108**(30), s. 1.
71. ZVONICKÝ, Gorazd. Zásluhy: dodatočným zaslúžilcom o samostatnosť. *Slovenský národ*. 1993, **4**(12), s. 1.
72. ZVONICKÝ, Gorazd. K Veľkej noci. *Posol*. 1994, 73(4), s. 9.
73. ZVONICKÝ, Gorazd. Mýtnik pred Madonou. *Katolícke noviny*. 1994, 109(50), s. 1. ISSN 0139-8512.
74. ZVONICKÝ, Gorazd. Taký bol Hlaváč. *Katolícke noviny*. 1994, **109**(6), s. 5.
75. ZVONICKÝ, Gorazd. Taký bol Hlaváč. *Katolícke noviny*. 1994, **109**(38), s. 14.
76. ZVONICKÝ, Gorazd. Bez nadpisu. *Práca*. 1995, **50**(71), s. 9.
77. ZVONICKÝ, Gorazd. Pieseň vd'aky. *Katolícke noviny*. 1995, 110(36), s. 1. ISSN 0139-8512.
78. ZVONICKÝ, Gorazd. Srdce. *Verbum*. 1995, **6**(5), s. 302-303. ISSN 1210-1605.
79. ZVONICKÝ, Gorazd. Zemplínske púte. *Slovo: časopis gréckokatolíckej cirkvi*. 1995, **27**(16), s. 1.

80. ZVONICKÝ, Gorazd. Nad mapou sveta. *Katolícke noviny*. 1996, **111**(42), s. 2. ISSN 0139-8512.
81. ZVONICKÝ, Gorazd. Ja slávim s Tebou. *Katolícke noviny*. 1997, **112**(31), s. 15. ISSN 0139-8512.
82. ZVONICKÝ, Gorazd. Nekydaj, synu. *Kultúra*. 1998, **1**(13), s. 2. ISSN 1335-3470.
83. ZVONICKÝ, Gorazd. Pred jej obrazom. *Katolícke noviny*. 1998, **113**(38), s. 14. ISSN 0139-8512.
84. ZVONICKÝ, Gorazd. Si krajšia, moja vlasť. *Kultúra*. 1998, **1**(26), s. 13. ISSN 1335-3470.
85. ZVONICKÝ, Gorazd. Chlieb a víno. *Posol*. 1999, **78**(6), s. 22. ISSN 0701-0192.
86. ZVONICKÝ, Gorazd. Liturgia slovenského rána. *Kultúra*. 1999, **2**(1), s. 8-9. ISSN 1335-3470.
87. ŠÁNDOR, Andrej. List nebeskej Matke. *Katolícke noviny*. 2000, **115**(23), s. 4. ISSN 0139-8512.
88. ZVONICKÝ, Gorazd. Si krajšia, moja vlasť. *Kultúra*. 2001, **4**(9), s. 10. ISSN 1335-3470.
89. ZVONICKÝ, Gorazd. Čím by sme dnes boli bez prezidenta Tisu. Dr. Jozef Tiso. Bratislava: Spoločnosť Andreja Hlinku, 2002, s. 164.
90. ZVONICKÝ, Gorazd. Kňaz Tiso. Dr. Jozef Tiso. Bratislava: Spoločnosť Andreja Hlinku, 2002, s. 163.
91. ZVONICKÝ, Gorazd. Obeť večerná. Gréckokatolícky kalendár 2010. Michalovce: Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009, s. 100.
92. ZVONICKÝ, Gorazd. To je kríž. *Slovo: časopis gréckokatolíckej cirkvi*. 2012, **44**(18-19), s. 22.

Preklady 1974 – 2001

93. PETRARCA, Francesco. *Cez pohľad k srdcu*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Padova: Arturo Cronia, 1974, 98 s.
94. *Hymny na posvätenie času I*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1975, 100 s.
95. *Hymny na posvätenie času II*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1975, 184 s.
96. *Hymny na posvätenie času III*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1976, 252 s.
97. FOSCOLO, Ugo. *Sonety*. Do slovenčiny preložil Gorazd ZVONICKÝ. Padova: Arturo Cronia, 1979, 25 s.
98. HÜNERMANN, Wilhelm. *Sv. Vincent De Paul : misionár lásky*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ . Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1981.
99. HÜNERMANN, Wilhelm. *Sv. Vincent De Paul : misionár lásky*. 2. vyd. Preložil Gorazd ZVONICKÝ . Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1983.
100. L'ARCO, Adolfo. *Priekopník modernej duchovnosti*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav svätého Cyrila a Metoda, 1985.
101. L'ARCO, Adolfo. *Priekopník modernej duchovnosti*. 2. vyd. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. Rím: Slovenský ústav svätého Cyrila a Metoda, 1988.
102. ŽARNOV, Andrej. *Báseň v troch podobách: Moja vlasť*. Preložil Gorazd ZVONICKÝ. *Kultúra*. 2001, 4(9). ISSN 1335-3470.

Knižné publikácie napísané o autorovi 1973 – 2015

103. RYDLO, Jozef M. Bio-bibliografia Gorazda Zvonického: odtlačok z knihy Rozsievач perál. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1973.
104. VAVROVIČ, Jozef. Dve jubileá Gorazda Zvonického: odtlačok z knihy Rozsievач perál. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1973.
105. Rozsievач perál: zborník Gorazdovi Zvonickému k šesťdesiatke a k 25. výročiu kňazstva. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1973, 311 s.
106. Rozsievач perál: zborník Gorazdovi Zvonickému k šesťdesiatke a k 25. výročiu kňazstva. Rím: Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, 1973.
107. PENSA, Maria Grazia. I sonetti di Ugo Foscolo nella prima traduzione slovacca di Gorazd Zvonický. Padova: CESEO, 1978.
108. Gorazd Zvonický: personálna bibliografia. Zostavila Marta KOSTOVČÍKOVÁ. Michalovce: Okresná knižnica, 1993.
109. FRÁTRIK, Ján. Slovenská katolícka moderna v premenách času. Žilina: Zrno, 1994. ISBN 80-967178-9-8.
110. Modli sa za ľud, ktorého si synom: Niekoľko úvah a faktov o G. Zvonickom. Zostavili Barbora PUSKAJLEROVÁ, Ladislav PUSKAJLER a Monika ŠLEISOVÁ. Michalovce: Zemplínska knižnica G. Zvonického, 1997. ISBN 80-967094-1-0.
111. SIROCHMAN, Ernest. Gorazd Zvonický v spomienkach svojich rovesníkov. Michalovce: Miestny odbor Matice slovenskej, 1998.
112. SIROCHMAN, Ernest. Mariánsky básnik Gorazd Zvonický. Michalovce: Miestny odbor Matice slovenskej, 1998.
113. Otvorené okná Literárneho týždenníka: 2. zväzok. Zostavil Drahoslav MACHALA. Bratislava: Národné literárne centrum, 1998.

114. Gorazd Zvonický: personálna bibliografia. Zostavili Monika ŠLEISOVÁ a Marta KOSTOVČÍKOVÁ. Michalovce: Zemplínska knižnica G. Zvonického, 2001.
115. Gorazd Zvonický: 1913-1995. Zostavila Eva ĎURECHOVÁ. Topoľčany: Tribečská knižnica, 2003. ISBN 978-80-8128-096-2.
116. Gorazd Zvonický: personálna bibliografia. Zostavili Monika ŠLEISOVÁ a Marta KOSTOVČÍKOVÁ. Michalovce: Zemplínska knižnica G. Zvonického, 2003. ISBN 80-967094-3-7.
117. LAUČEK, Anton. Katolícka moderna. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2003. ISBN 978-80-89039-26-5.
118. KOVÁČOVÁ, Karolína. Služba dobru a kráse: poézia Gorazda Zvonického. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2006.
119. FERIANCOVÁ, Iveta. Naplnenie básnického programu Gorazda Zvonického: Kristologizmus a Mariologizmus v jeho diele. Ružomberok: Filozofická fakulta katolíckej univerzity, 2007.
120. Rozsievateľ perál: Gorazd Zvonický (1913-2013). Zostavil Peter CABADAJ. Martin: Matica slovenská, 2012.
121. Reminiscencie Gorazda Zvonického. Zostavil Ernest SIROCHMAN. Michalovce: Dom Matice slovenskej, 2013.
122. Gorazd Zvonický (1913-1995): básnik pravdy a krásy. Zostavil Ernest SIROCHMAN. Michalovce: Jozef Rovňák-Excel, 2013. ISBN 978-80-971117-5-5.
123. TOMŠÍK, Jozef. Fragmenty zo života: (spomienky na Andreja Šándora SDB). Preložil Martin SURMÁNEK. Michalovce: Dom Matice slovenskej, 2013. ISBN 978-80-8128-096-2.
124. KUBANOVIČ, Zlatko. Zvuk zvonov - Gorazd Zvonický: životopisná črta. Bratislava: Don Bosco, 2013. ISBN 978-80-8074-188-4.
125. SIROCHMAN, Ernest. Cesta útrap a lásky: kontemplácie na tému životného údela Gorazda Zvonického. Michalovce: Renoma, 2015.

Články napísané o autorovi 1990 - 2018

126. HVIŠČ, Jozef. Život a tvorba básnika Gorazda Zvonického. *Slovenský jazyk a literatúra v škole*. 1990/1991, **37**(7), s. 208-212.
127. MELICHER, Jozef. Keď "rozsievač perál" nemlčal. *Literárny týždenník*. 1991, **4**(23), s. 4-5.
128. HRUŠOVSKÝ, Dominik, PAULINY, Andrej, ZVONICKÝ, Gorazd et al. Laureát najzaslúžitejší. *Katolícke noviny*. 1991, **106**(50), s. 11.
129. ZVONICKÝ, Gorazd a Jozef M. RYDLO. Mlčať nie je zlato: hovoríme s básnikom Gorazdom Zvonickým. *Literárny týždenník*. 1991, **4**(8), s. 11.
130. Básnik Gorazd Zvonický doma. *Slovenský národ*. 1992, **3**(25), s. 7.
131. Básnik z Ríma navštívil domov. *Knižná revue*. 1992, **2**(13), s. 2.
132. PETRAŠKO, Ľudovít. Cesty k slobode. *Literárny týždenník*. 1992, **5**(3), s. 4.
133. CABADAJ, Peter. Gorazd Zvonický. *Slovenské národné noviny*. 1992, **3** (7)(44), s. 4. ISSN 0862-8823.
134. FRÁTRIK, Janko. Gorazd Zvonický, básnik žiarivej pokory a vzácných tvorivých síl. *Zrno*. 1992, **4**(6-8), s. 6-8.
135. HVIŠČ, Jozef. Osobnosti: Gorazd Zvonický. *Knižná revue*. 1992, **2**(9), s. 3.
136. DOBIÁŠ, Rudolf a Gorazd ZVONICKÝ. Pocta Gorazdovi: návrat po 42 rokoch. *Slovenský denník*. 1992, **3**(138), s. 10.
137. MELICHER, Jozef. Dvakrát Gorazd Zvonický. *Slovenské pohľady*. 1993, **4+109**(12), s. 149-151.
138. CABADAJ, Peter. Gorazd Zvonický. *Slovenské národné noviny*. 1993, **4** (8)(17), s. 16. ISSN 0862-8823.
139. CABADAJ, Peter. Gorazd Zvonický. *Knižnice a informácie*. 1993, **25**(7), s. 317-320. ISSN 0322-807X.

140. APFEL, Viliam. Gorazd Zvonický: Chcem sa ti ozvať... *Republika*. 1993, **1**(205), s. 10.
141. FRÁTRIK, Ján. Jubilejný verš: Gorazdovi Zvonickému. *Katolícke noviny*. 1993, **108**(27), s. 14.
142. CABADAJ, Peter. Návrat jubilujúceho básnika. *Slovenské národné noviny*. 1993, **4 (8)**(29), s. 10.
143. MELICHER, Jozef. O básnikoch slovenskej katolíckej moderny. *Duchovný pastier*. 1993, **74**(7), s. 315-319.
144. KOPRDA, Pavol. Pár poznámok k prekladu. *Revue svetovej literatúry*. 1993, **29**(5), s. 92-93.
145. KOVÁČ ADAMOV, Michal. Rozsievateľ perál ducha. *Bratislavské listy*. 1993, **6**(7), s. 20.
146. JAKUBÍK, Rudolf. Sower of Pearls. *Slovak review*. 1993, **2**(1), s. 179-181. ISSN 1335-3470.
147. MAŤOVČÍK, Augustín. Zvonický, G.: Chcem sa ti ozvať. *Historický časopis*. 1993, **41**(5-6), s. 741. ISSN 0018-2575.
148. BARÁNEK, Tibor. Básnik so slovenským duchom: Ocenenie ľudských i umeleckých kvalít Gorazda Zvonického. *Republika*. 1994, **2**(72), s. 8.
149. ĎURICA, Milan Stanislav. Gorazd Zvonický "Commendatore" Talianskej republiky: Taliansko si uctilo slovenského kňaza-básnika. *Katolícke noviny*. 1994, **109**(12), s. 11.
150. CABADAJ, Peter. Pocta Gorazdovi Zvonickému: Titul "Commandatore al merito della Republica Italiana" v rukách slovenského básnika. *Slovensko*. 1994, **17**(4), s. 11.
151. Pozoruhodná bibliografia: Kríza nádeje. *Knižnice a informácie*. 1994, **26**(3), s. 139. ISSN 0322-807X.
152. STANKOVSKÝ, Aloš. Symbióza náboženského a národného: Gorazd Zvonický v matičnej edícii. *Slovenská republika*. 1994, **1**(80), s. 10.

153. BALÁK, Štefan. Odišiel básnik katolíckej moderny: duchovná poézia Gorazda Zvonického ostáva. *Slovenská republika*. 1995, **2**(175), s. 5.
154. VOKÁL, Ferdinand. Po rokoch navždy doma: (Pamiatke Gorazda Zvonického). *Verbum*. 1995, **6**(5), s. 305. ISSN 1210-1605.
155. KUBIŠ, Ľudovít. Rozsievateľ perál odišiel. *Učiteľské noviny*. 1995, **45**(33), s. 9.
156. HROMNÍK, Milan. Za básnikom Posla. *Posol*. 1995, **74**(10), s. 14-15.
157. VNUK, František. Za Gorazdom Zvonickým. *Literárny týždenník*. 1995, **8**(34-35), s. 2. ISSN 0862-5999.
158. Za Gorazdom Zvonickým. *Verbum*. 1995, **6**(5), s. 304. ISSN 1210-1605.
159. Za Gorazdom Zvonickým. *Liturgia*. 1995, **5**(3), s. 272. ISSN 1210-0676.
160. Zomrel básnik G. Zvonický. *Práca*. 1995, **50**(174), s. 2.
161. Zomrel Gorazd Zvonický. *Literárny týždenník*. 1995, **8**(33), s. 2. ISSN 0862-5999.
162. Básnika Gorazda Zvonického pochovali na Národnom cintoríne. *Slovenská republika*. 1996, **5**(152). s. 3.
163. MARKUŠ, Jozef. Gorazd Zvonický: (Turčiansky Svätý Martin 29. 6. 1996). *Slovenské národné noviny*. 1996, **7 (11)**(27), s. 1. ISSN 0862-8823.
164. LEŠKO, Bartolomej A. Gorazd Zvonický - muž radosti a básnického slova. *Slovenské národné noviny*. 1997, **8 (12)**(28), s. 6-7.
165. SIROCHMAN, Ernest. Mariánsky básnik Gorazd Zvonický a katechéta Štefan Hlaváč. *Slovenské národné noviny*. 1998, **9 (13)**(31), s. 8. ISSN 0862-8823.
166. RYDLO, Jozef M. Gorazd, rozsievateľ perál. *Literika*. 1999, **4**(3), s. 76-86. ISSN 1335-180X.

167. CABADAJ, Peter. Album zabúdaných osobností: Zvonický, Gorazd. *Literárny týždenník*. 2000, **13**(34), s. 8. ISSN 0862-5999.
168. ZRUBEC, Laco. Gorazd Zvonický (1913-1995). *Slávni Slováci sveta*. Nitra: Garmond, 2000, s. 172-173.
169. CABADAJ, P. a J. HAUSER. Gorazd Zvonický (1913-1995): básnik, pedagóg. *Slovensko*. 2000, **24**(3-4), s. 71. ISSN 0231-7303.
170. CABADAJ, Peter. Rozsievateľ perál. *Národný kalendár 2000*. Martin: Matica slovenská, 2000, s. 210-212.
171. CABADAJ, Peter. Argentínske roky Gorazda Zvonického. *Národný kalendár 2003*. Martin: Matica slovenská, 2003, s. 199-200.
172. SIROCHMAN, Ernest. Obrana večných právd: k nedožitým deväťdesiatinám Gorazda Zvonického. *Slovenské národné noviny*. 2003, **14(18)**(15), s. 8. ISSN 0862-8823.
173. Spätý s rodným krajom. *Slovenské národné noviny*. 2003, **14(18)**(15), s. 8. ISSN 0862-8823.
174. PETROVSKÝ, Karol. Tvorba prenikavej sily a pohľadu: pred 90 rokmi sa narodil Gorazd Zvonický. *Národná osвета*. 2003, **13**(4), s. 6. ISSN 1335-4515.
175. JABLONICKÝ, Viliam. Jeden exilový osud. *Svedectvo*. 2005, **14**(7-8), s. 13.
176. SIROCHMAN, Ernest. Kňaz a básnik: spomienka na Gorazda Zvonického po desiatich rokoch od odchodu do večnosti. *Slovenské národné noviny*. 2005, **16 (20)**(16), s. 8. ISSN 0862-8823.
177. BALÁŽ, Anton. Gorazd Zvonický: Keď mlčať je zlato. *Knižná revue*. 2007, **17**(2), s. 10. ISSN 1210-1982.
178. CHOMA, M. Matka Gorazda Zvonického v Kežmarku. *Kežmarok*. 2012, **20**(16), s. 13.

179. CHOMA, Milan. Zabudnuté hroby slávnych v Kežmarku?. *Cesta: informačník kežmarských katolíkov*. 2012, **18**(4), s. 61.
180. CABADAJ, Peter. Básnik, ktorý rozsieval perly: (pred 100 rokmi sa narodil Gorazd Zvonický). *Slovenské pohľady*. 2013, **129**(5), s. 24-31.
181. KOSTOVČÍKOVÁ, Anna. Močarianske dni 2018. *Michalovčan*. 2018, **29**(14), s. 3. ISSN 1339-0031.

VÝBER Z POÉZIE

Sejba perál

V klenotnici
perly túžob skrývam,
na ktoré vždy
myslím, o nich snívam.

Porad', Bože,
porad' kam ich zasiaľ:
neviem, či na
hviezdnu šachovnicu,
či na vonnú
skyprenú ornicu,
či pod pokrov
zmladnutého lesa,
či na cestu
svetu pod kolesá.

Chyť mi ruku,
nech ich nerozhodí,
kade tvrdá
konská noha chodí.

Svoje túžby
azúrove, biele
vôkol vatry
strážim verne, smele,
rozsejem ich a potom ich
pôjdem zožať k tebe.

(Sejba perál 1943)

Sny a hviezdy

Často som si šeptal, keď som bol maličký,
prečo sa za noci trbliecu hviezdičky.

Srdce dávalo mi otázočky nemé:
Prečo do raja snov iba nazrieť smieme?

Hviezdy, sotva bliknú, už sa do hmiel halia.
A sny – načo sú sny, keď nás iba šialia?

Chlapčenskú záhadu začal som sám riešiť:
Hviezdy povznášajú, sny nás majú tešiť.

Keď zapadne slnko, keby nebolo snov,
noc by bola trýzňou čiernou, neúprosnou.

Ale keď mi hviezda jazero tmy sčerí,
hneď sa sladšie dúfa, hneď sa milšie verí.

A keď sa mi niečo posvätného prisní,
šťastný pozabudnem, jak je život prísny.

V šachovej hre s nocou, keď si čelo zvráštím
hviezdy – oči neba, vy ste mojím šťastím.

(Sejba perál 1943)

Intímny rozhovor

Cestou rozpálenou,
cestou rozprášenou
chodievam do hory
k posvätnej samote
na tiché hovory.

V húšti hravý jarček hrkúce mi
o bielych baránkoch pri čistom prameni,
skade ku mne speje,
spieva mi o morskem večernom čerení,
kam sa vleje.

Odpočiniem na kameni,
čo tu trvá jak potokom zo starého mlyna
pri prevalenom moste,
ktorý dávno zamúlila hlina.

Búrka zhusta hučí ponad horu.
Prevalila jedľu do bystriny,
by cez ňu prebrázdili
mladí na maliny.

Samota je mojou neodolnou láskou
a celý život mi kladie do obrázkov.
Slnko kde-tu na mňa žmurkne korunami
a ona intímne prihovára sa mi:

- Sú ľudia – čisté pramene,
sú ľudia – mlynské kamene,
sú ľudia – jedle povalené,
sú ľudia – môstky zanesené
hlinou, hlienom, raždím...

- Človek sa raz musí stretnúť s každým,
ponúknuť i prijať ruku:
Pramene, vydajte nám zrdavé vody!
Kamene, nadeľte nám chutnú múku!
Jedle, nezrad'zte nás cez priechody!
Vy poslední, najprv len
vyháďzte spod môstkov hlien!

(Sejba perál 1943)

U pomocnice

Život sa zas mení vo víchricu,
už sa hýbu tmavé priepasti,
nuž spomeňme si v tom nešťastí,
že na dosah máme Pomocnicu.

Aj keď zem sa na márnicu zmení,
nezúfajme!... prozreteľný boh
ustanovil, by sme u jej nôh
našli balzam v trpkom utrpení.

Ta k nej srdcia, keď sa dolu boja!
Dvihne ich a k viere povzbudí,
bo jej ruky každú bolesť hoja,

bo v nej lásku širokú jak more,
zhromaždil boh práve pre ľudí,
by v nej pomoc našlo, čo je choré.

(Mýtnik pre madonou 1948)

Kvet a duša

Porovnal som kvet s dušou

a som sa zmýlil zase.

Lebo sa otvárajú
v úplne inom čase.

Do seba zaklopený
kvet cez noc spí a sníva
a cez deň otvorí sa,
nech svet sa doňho díva.

Lež duša najviac za tmy
lupene porozloží,
by k sebe privábila
len a len pohľad Boží.

(Prebúdza sa zem 1964)

Na stráži nezaspíš

Kríž, dobrý kríž,
patriaci do rodiny,
koľko tu premien prestojíš!...
Zas vidíš obraz iný.

Raz život plynul hladšie
a nebol taký šikmý
i srdce bolo mladšie,
s inými zvykmi.

Viacej ťa milovalo
a bilo odvážne...
Dnes oleja je málo
a nikto nezažne

lampôčku. Skôr ju zahasí.
Ale ty, dobrý kríž,
prerastáš časy,
na stráži nezaspíš,

usmerníš premeny
a zladíš smery rôznobežné.
hoci si drevený,
ľúbiš nás nežne
a preto neumieraš,
veď rodine ťa treba:
ty vierou jej kameň podopieraš
a ona s láskou drží teba.

(Slnko ma miluje 1967)

Hned' zrána

Chválím Ťa, Bože, že tak milo
ma tvoje svetlo zobudilo
a vrátilo ma životu,
kde v živom venci družných ľudí
od srdca do rúk láska prúdi
a vyobcúva clivotu.

Hned' zrána, len čo vystriem ruky,
Ty moje hnutia meníš v puky,
ktoré sú plné prísľubu,
ako tvorivosť a popud k činu
sebecké túžby neovinú,
nech hľadám Tvoju záľubu.

Kríž, ktorý mi dnes cestu pretne
a každú tóňu, čo ma stretne
už vopred bozkám ako dar,
za úsmev v postretnutej tvári,
za lúče, čiže drobné zdary,
srdce Ti nesiem na oltár.

(Slnko ma miluje 1967)

Pochváľme svetlo

Pochváľme svetlo,
pretože smrteľníkov neopúšťa,
keď oči zavrú,
i vo všedné dni,
čo možno nazvať tmavými.

Tvoj vládny výraz, svetlo,
vraví mi,
že miesto tmí
sú tu len vaky s klenotmi.

A je to tak.
či je to zjavná tma,
či je to hutný mrak,
ruky nič nechytia.
A predsa mrak atma
vnikajú do žitia
sťa namierená dýka.

Ó Bože, pošuškej mi:
miluješ svojho tvora
takého, aký je?

Kým by mal s piesňou poletovať hájmi,
volá ťa zo smutného dvora
slzami kajúcnika

- prepáč mu, že si s tebou tyká:

- Pre svoju lásku absolútnu,
pre túto ľútosť sedmorakú
vyrvi ma z mraku
slovenskej neistoty.

Buď so mnou, vo mne buď, ó Bože,

a roztriešťa sa hroty

- pohľady nevraživé –

o moju tichosť príslovečnú

a srdce udržuj mi živé

a po chodníku k večnu

uvitom z trnia

a hložia

zlé zámery ma nepoškvria,

nevykynožia.

(Slnko ma miluje 1967)

Zemplínske púte

Plecniak je pre nás.
Pre náš osud horký.
S ním pripušte aj nás ku slovu!
Podaj nám ruku cez dol, cez pahorky
až ku Chlmcu a k Lupkovu.

Vy viete, čo sa všetko na púť nesie
a jak sa hľadá nad hlavu:
bál som sa, že sa na mňa nebe zvezie
s najsladšou vrstvou obsahu.

Videl som šťastie v očiach kajúcnika.
V mladických tiež sa zračilo:
kupoval veľké srdce z medovníka,
že sotva okno stačilo.

Mňa ohrejú aj pri zmrznutom rove
tie teplé echá z mladosti,
keď horkosti som vylial v Klokočove
a načerpal si radosti.

(Prekutávam lovištia 1968)

Nad pokladom viery

Dedičstvo otcov zachovaj nám, Pane,
na každej strane nášho šlabikára,
nech spásna žiara našich vierozvestcov
vedie nás cestou,

tŕnistou cestou Bolestivej Matky
cez križovatky na vrch Vykúpenia,
kde odbremená nás a sa k nám znížia
ramená kríža.

Dedičstvo otcov zachovaj nám, Pane,
bo sa nám k bráne a k ich venu
vandali ženú víchrom od severu
a Cirkev derú.

Dedičstvo otcov zachovaj nám, Pane,
bo naše zbrane – štrbavé a tupé –
zlo na postupe, čo nám vezú bratia,
azda nezahatia.

Dedičstvo otcov zachovaj nám, Pane,
a žehnaj zbrane nepredajnej viery,
zbraň na príšery, čo k nám peklo chrlí,
by sme sa zvrhli,

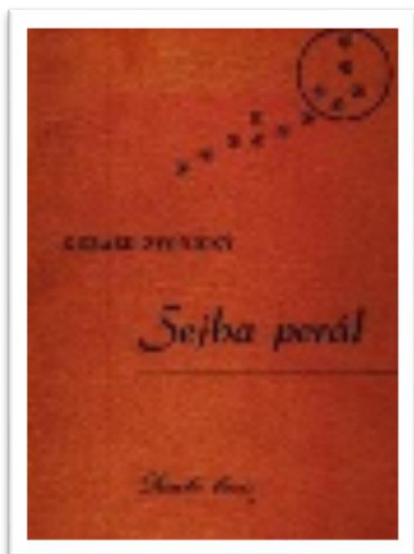
by sme sa striasli svätej otcovizne
jak márnej trýzne... posadnuté modly
na tom sa zhodli, lež ich nápor starý
Božia moc marí.

Mariteľ klamov verným na záruku
sám drží ruku nad pokladom viery,
a kde sa šerí, kde sa kmíni množia,
bedlí moc Božia.

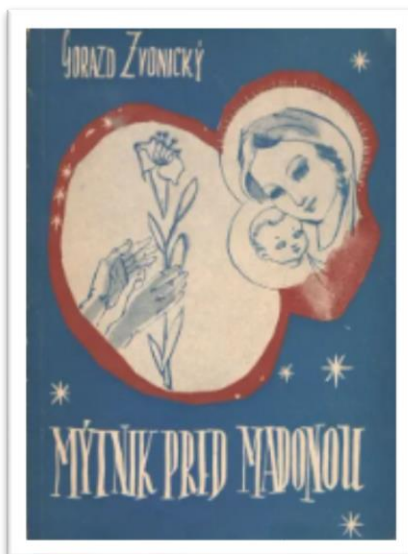
(Obolus 1985)

OBRAZOVÁ PRÍLOHA

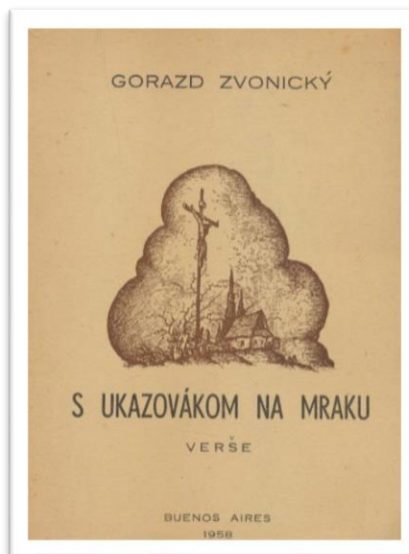
Knižné publikácie Gorazda Zvonického



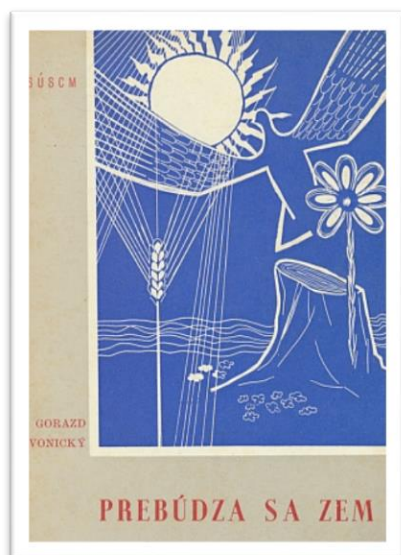
Sejba perál
(1943)



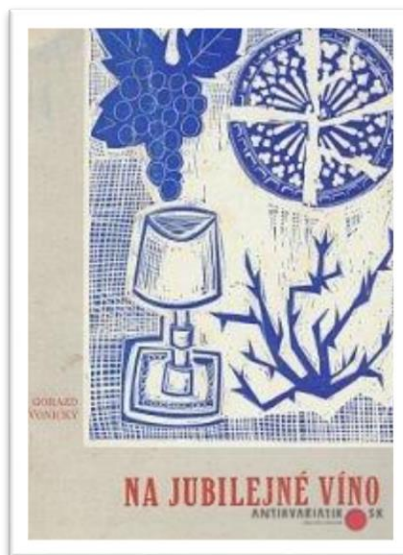
Mýtnik pred madonou
(1948)



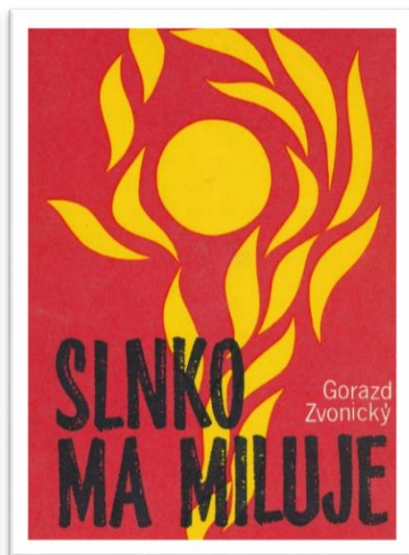
S ukazovákom na mraku
(1958)



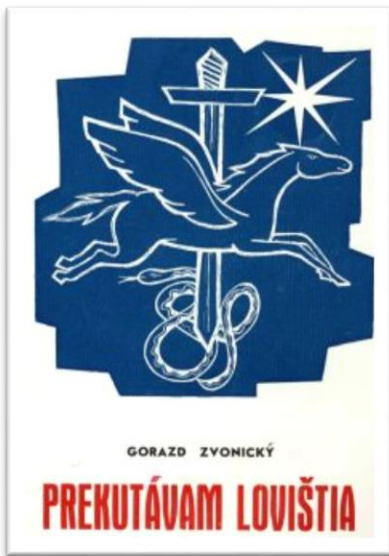
Prebúdza sa zem
(1964)



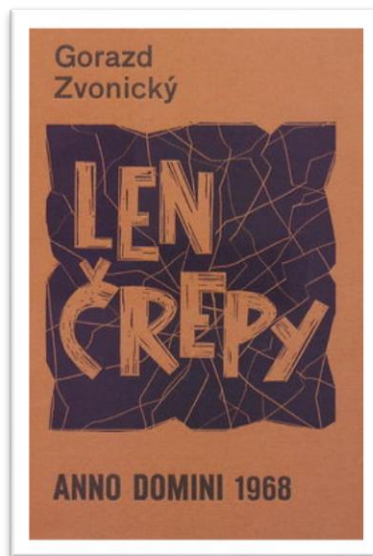
Na jubilejné víno
(1965)



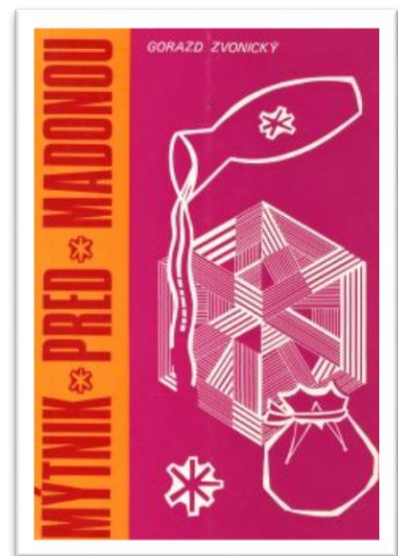
Slnko ma miluje
(1967)



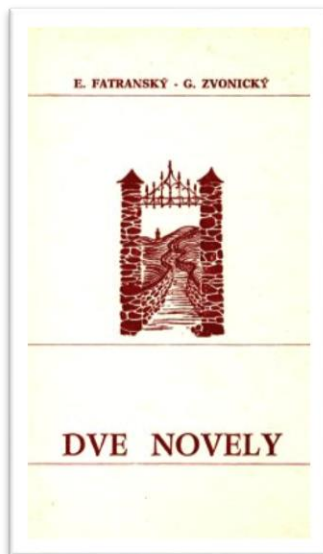
Prekutávam lovištia
(1968)



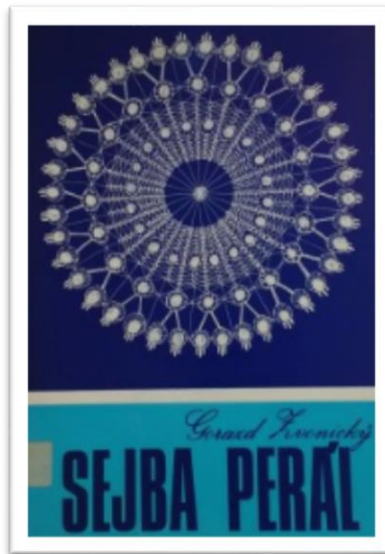
Len črepy...
(1968)



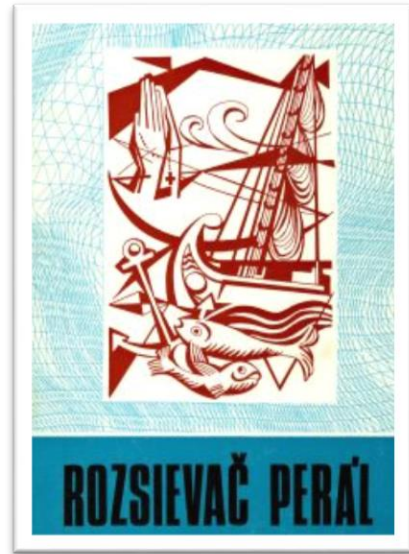
Mýtnik pred Madonou
(1971)



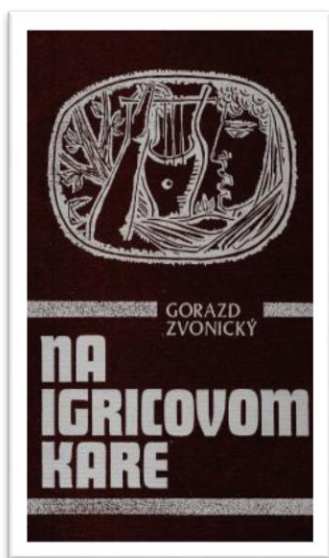
Dve novely
(1972)



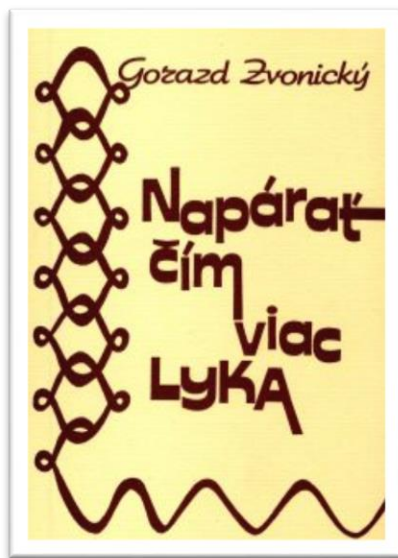
Sejba perál
(1973)



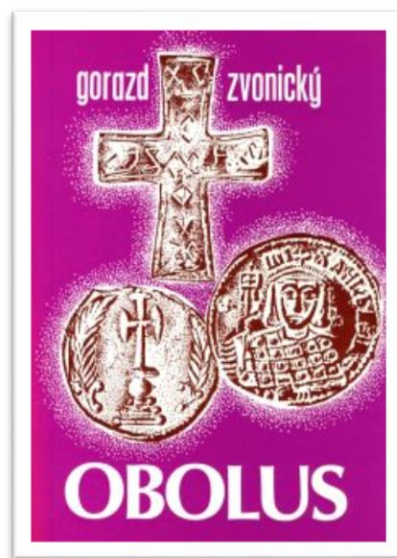
Rozsievateľ perál
(1973)



Na igracovom kare
(1973)



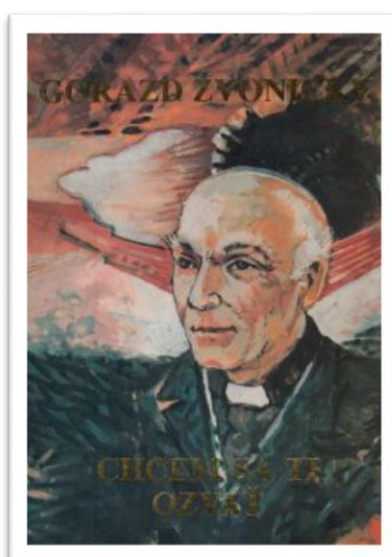
Napárat' čím viac lyka
(1978)



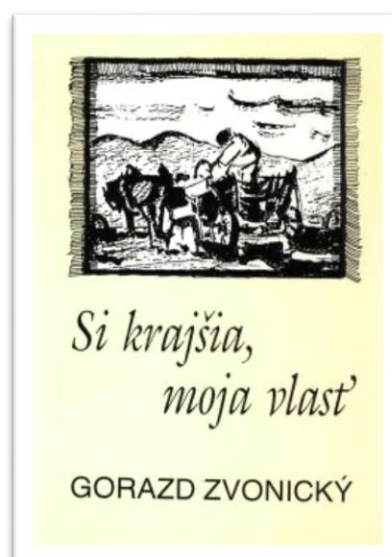
Obolus
(1985)



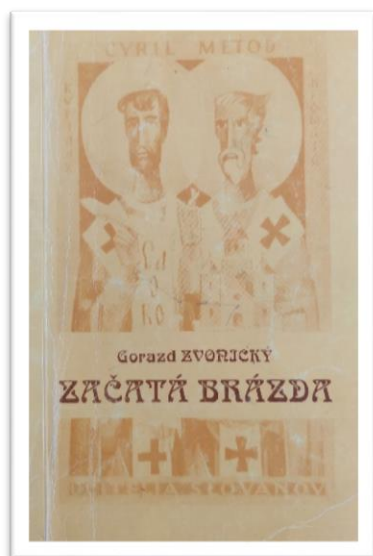
Keď mlčať nie je zlato
(1988)



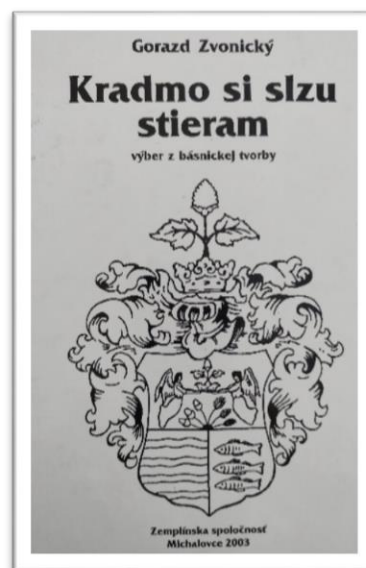
Chcem sa ti ozvať
(1993)



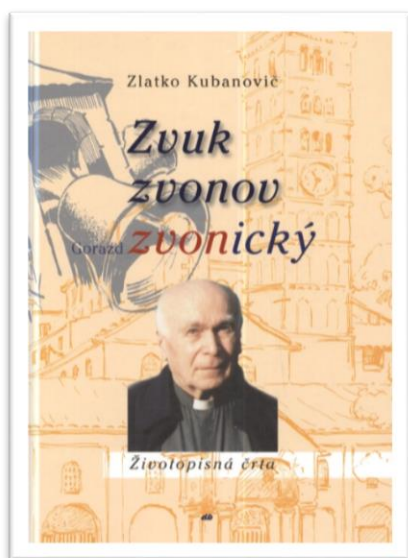
Si krajšia, moja vlasť
(1993)



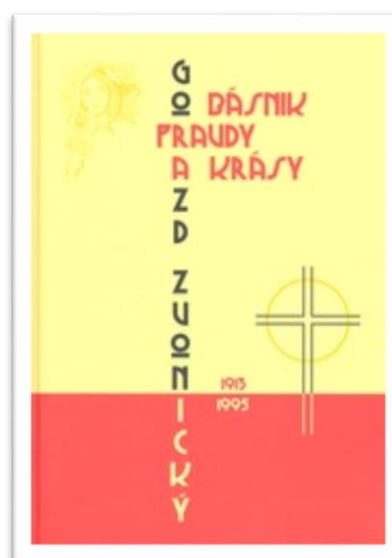
Začatá brázda
(1996)



Kradmo si slzu stieram
(2003)



Zvuk zvonov – Gorazd
Zvonický : životopisná
črta
(2013)



Gorazd Zvonický :
básnik pravdy a krásy
(2013)

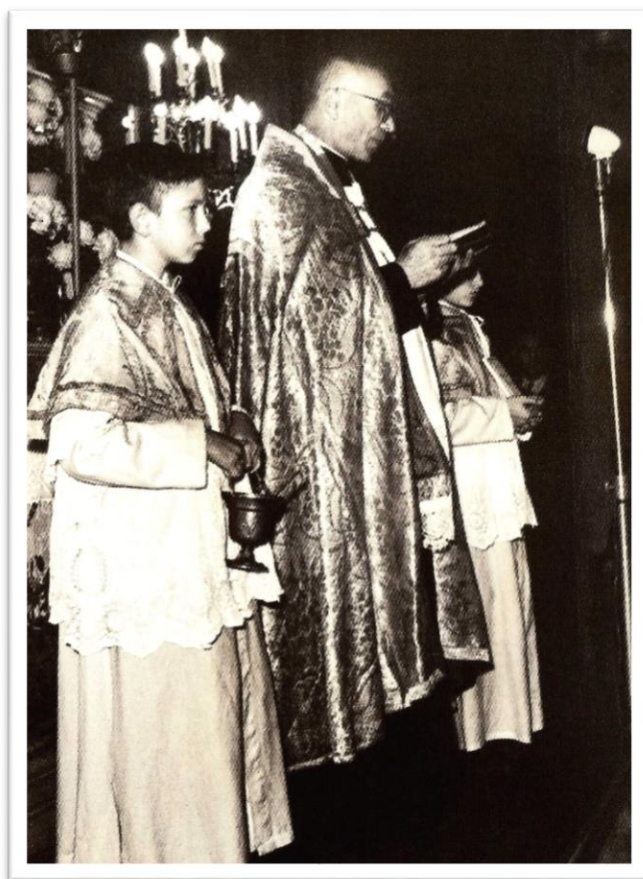
Fotografie zo života Gorazda Zvonického



Gorazd Zvonický (sediaci, druhý zprava) v kňazskom seminári



Kňazská vysviacka v Michalovciach



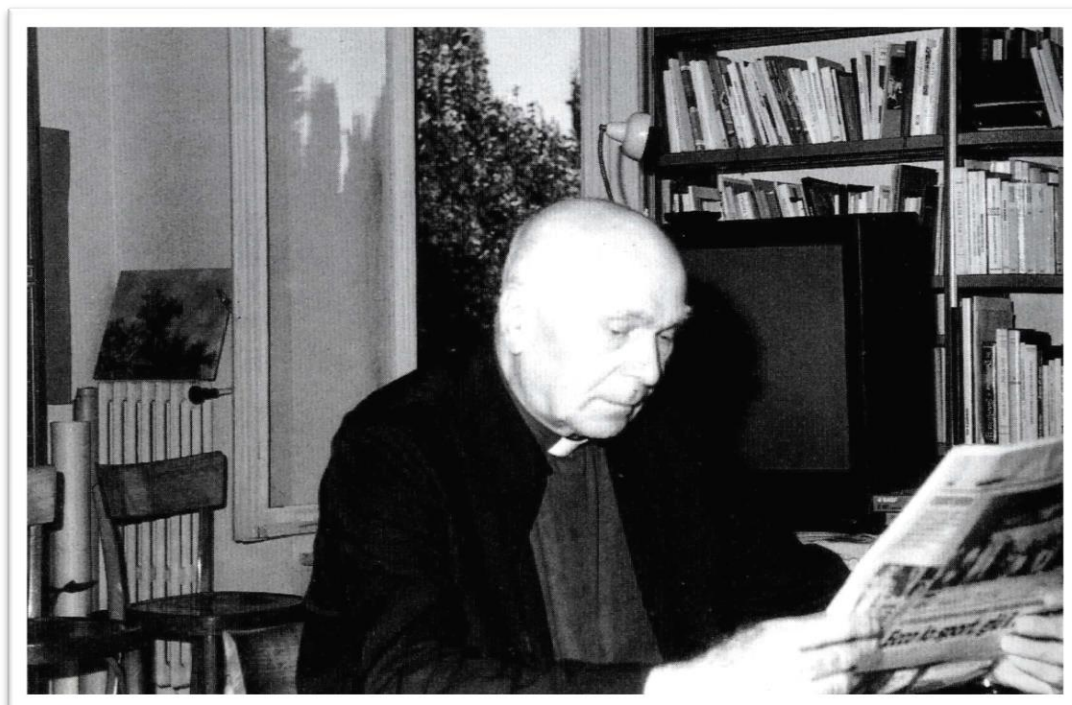
V kňazskej službe počas slovenských
bohoslužieb v Buenos Aires



Pri omši v Buenos Aires (sediaci kňaz – Rudolf Dilong)



Stretnutie s pápežom Jánom Pavlom II. pri jeho návšteve Slovenského Ústavu sv. Cyrila a Metoda v Ríme



V knižnici



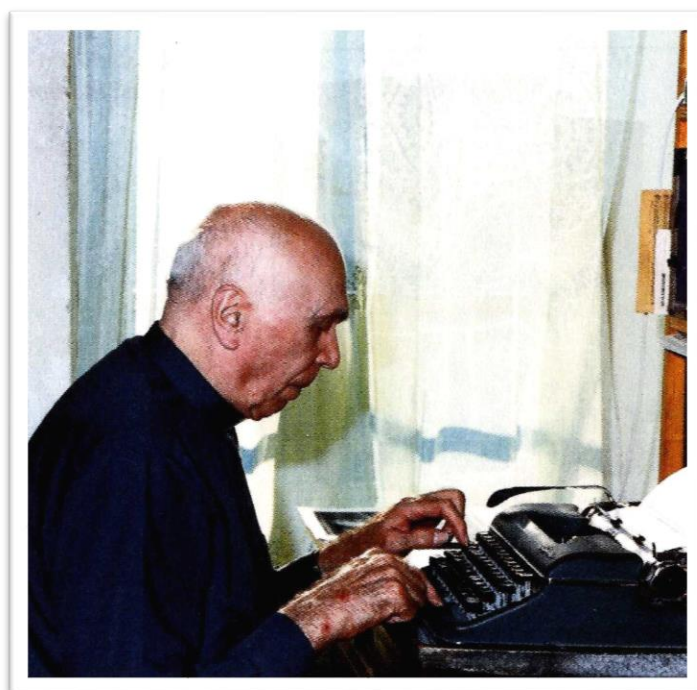
Prijatie na Slovensku po 42 rokoch



V rozhovore s Ernestom Sirochmanom



Pri udelení Záslužného diplomu Svetového kongresu
Slovákov



V tvorivej práci

„Láska, len láska
musí prísť pozalievat' škáry,
potom sa šťastie nevyparí
a dom nepopraská.“

ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY

Gorazd Zvonický. *Zemplínska knižnica Gorazda Zvonického v Michalovciach* [online]. c2002-2018 [cit. 2023-03-17]. Dostupné na: <https://www.zkgz.sk/page.html?p=709695b40f1523d7126e2a0a8e75e00a>

Gorazd Zvonický. *Zemplínska knižnica Gorazda Zvonického v Michalovciach: Online katalóg* [online]. [cit. 2023-03-20]. Dostupné na: <https://michalovce.dawinci.sk/?fn=resultform&rankfield=true>

Gorazd Zvonický. *Slovenská knižnica: Portál ku katalógom a zbierkam slovenských knižníc* [online]. [cit. 2023-03-20]. Dostupné na: https://chamo.kis3g.sk/search/query?term_1=gorazd+zvonick%C3%BD&theme=system

KOSTOVČÍKOVÁ, Marta, ed. *Gorazd Zvonický: personálna bibliografia*. Michalovce: Okresná knižnica, 1993, 21 s.

ŠLEISOVÁ, Monika a Marta KOSTOVČÍKOVÁ, ed. *Gorazd Zvonický: personálna bibliografia*. Michalovce: Zemplínska knižnica G. Zvonického, 2001, 77 s.

Názov: Gorazd Zvonický. Personálna bibliografia
Zostavila: Lucia Labačová
Tlač: Janka Váradyová
Vydavateľ: Zemplínska knižnica Gorazda Zvonického v Michalovciach
Rok vydania: 2023

ISBN: 978-80-970517-6-1

EAN: 9788097051761